

Programma di Arte e territorio a.s. 2023-2024

Libro di testo:

Opera, ed. blu, vol. III, L. Colombo - A. Dionisio - N. Onida - G. Savarese, Sansoni per la scuola

Programma svolto entro il 15 maggio

Naturalismo e Classicismo

Caravaggio (*Canestra di frutta; Ragazzo morso da ramarro; Buona ventura; cappella Contarelli; Morte della Vergine; Deposizione di Cristo*)

Annibale Carracci (*Pietà; Paesaggio con Fuga in Egitto; volta della Galleria Farnese*)

Barocco

Bernini (*Apollo e Dafne; Baldacchino di san Pietro; Monumento funebre di Urbano VIII; cappella Cornaro; piazza san Pietro*)

Borromini (*chiesa di san Carlo alle quattro fontane; chiesa di sant'Ivo alla Sapienza*)

Pietro da Cortona (*Trionfo della divina Provvidenza*)

Neoclassicismo

Canova (*Amore e Psiche; Ritratto di Paolina Borghese come Venere vincitrice; Monumento funebre di Maria Cristina d'Austria; le tre Grazie*)

David (*Giuramento degli Orazi; Marat assassinato; Il primo console attraversa le Alpi al passo del Gran san Bernardo; Napoleone nel suo studio*)

Preromanticismo

Goya (*Maja vestida e Maja desnuda; La famiglia di Carlo IV; La fucilazione del 3 maggio 1808*)

Romanticismo

Turner (*Incendio alla Camera dei Lords e dei Comuni*)

Constable (*Flatford mill*)

Géricault (*Alienata con monomania dell'invidia; La zattera della Medusa*)

Delacroix (*La Libertà che guida il popolo*)

Hayez (*Il bacio*)

Realismo

Courbet (*Gli spaccapietre*)

Manet (*Olympia, Le déjeuner sur l'herbe, Il bar alle Folies Bergère*)

Impressionismo

Monet (*Impression, soleil levant; I papaveri*)

Renoir (*Due sorelle; La colazione dei canottieri*)

Post-Impressionismo

Cezanne (*I giocatori di carte; Le grandi bagnanti*)

Gauguin (*Il Cristo giallo; Arearea; Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?*)

Van Gogh (*Notte stellata; Autoritratto; Campo di grano con volo di corvi*)

Munch (*La bambina malata; L'urlo*)

Art Nouveau

Horta (*Hotel Tassel; Hotel Solvay*)

Klimt (*Il bacio; L'albero della vita*)

Espressionismo

Matisse (*Lusso, calma e voluttà; Gioia di vivere; La danza*)

Kirchner (*Marcella; Cinque donne per strada; Strada berlinese*)

Cubismo

Braque (*Case a L'Estaque; Violino e brocca; Violino e pipa*)

Picasso (*Il vecchio chitarrista cieco; Les demoiselles d'Avignon; Guernica*)

Futurismo

Balla (*Dinamismo di un cane al guinzaglio; Velocità astratta + rumore*)

Boccioni (*Stati d'animo; Visioni simultanee; Forme uniche della continuità nello spazio*)

Astrattismo

Kandinsky (*Il cavaliere azzurro; Composizione VIII; Alcuni cerchi*)

Mondrian (*L'albero rosso; Composizione in rosso, blu e giallo; Broadway Boogie Woogie*)

Dadaismo

Duchamp (*Fontana; Il grande vetro*)

Schwitters (*Merzbau; Merzbild 32A, Das kerschbild*)

Nuova oggettività

Dix (*Invalidi di guerra giocano a carte; Ritratto della giornalista Sylvia von Harden; Trittico della guerra*)

Grosz (*Le colonne della società; Metropolis; Eclissi di sole*)

Surrealismo

Ernst (*L'éléphant Célèbes; Angelo del focolare o Trionfo del Surrealismo*)

Magritte (*Il tradimento delle immagini; I valori personali; Golconda*)

Pop Art

Andy Warhol (*Campbell's soup; Brillo box; Marilyn Monroe*)